



Smithsonian Institution

Archives of American Art

Jacques Seligmann & Co. records, General Correspondence: Furst, Maj. Jacques, 1933-1974

Extracted on Apr-23-2024 04:37:53

The Smithsonian Institution thanks all digital volunteers that transcribed and reviewed this material. Your work enriches Smithsonian collections, making them available to anyone with an interest in using them.

The Smithsonian Institution (the "Smithsonian") provides the content on this website (transcription.si.edu), other Smithsonian websites, and third-party sites on which it maintains a presence ("SI Websites") in support of its mission for the "increase and diffusion of knowledge." The Smithsonian invites visitors to use its online content for personal, educational and other non-commercial purposes. By using this website, you accept and agree to abide by the [following terms](#).

- If sharing the material in personal and educational contexts, please cite the Archives of American Art as source of the content and the project title as provided at the top of the document. Include the accession number or collection name; when possible, link to the Archives of American Art website.
- If you wish to use this material in a for-profit publication, exhibition, or online project, please contact Archives of American Art or transcribe@si.edu

For more information on this project and related material, contact the Archives of American Art. [See this project](#) and other collections in the Smithsonian Transcription Center.

Major & Mrs. JACQUES FURST
228 N.E. Cellini Avenue
Port Charlotte, Florida 33952

28 Mai 1973

Ami—

Je ne vous ai jamais remercié de l'envoi d'annonce a votre exposition.
Mais j'apprécie vivement cette attention.

Je voudrais savoir si par hasard vous seriez intéressé dans une
exposition de sculptures d'un artiste vivant.

J'ai rencontre a mon dernier voyage en Californie un ami de mon fils qui
est un des plus puissants sculpteurs que j'ai jamais vu. A mon avis
l'équivalent de Hans Dietrich.

Il vient d'avoir, à titre d'essai, une exposition d'un a peu près hebdomadaire
en quatre heures a vendu 23 bronzes et reçu 3 commissions - Sa vraie
Carrière est d'être psychiatre - Je serai à Beverly Hills en Septembre et
se vous etiez intéressé je vous mettrais directement en rapport avec lui.
Je peux vous assurer que c'est un des artistes les plus puissants que
j'ai jamais rencontré.

Ici ma vie continue assez tranquille quoique j'ai du être opéré à la main
gauche ou j'avais le Dupuytren's

28 Mai 1973
Major & Mrs. JACQUES FURST
228 N.E. Cellini Avenue
Port Charlotte, Florida 33952
Je ne vous ai jamais remercié de l'envoi d'annonce a votre exposition.
Mais j'apprécie vivement cette attention.
Je voudrais savoir si par hasard vous seriez intéressé dans une
exposition de sculptures d'un artiste vivant.
J'ai rencontré a mon dernier voyage en Californie un ami de mon fils qui
est un des plus puissants sculpteurs que j'ai jamais vu. A mon avis
l'équivalent de Hans Dietrich.
Il vient d'avoir, à titre d'essai, une exposition d'un a peu près hebdomadaire
en quatre heures a vendu 23 bronzes et reçu 3 commissions - Sa vraie
Carrière est d'être psychiatre - Je serai à Beverly Hills en Septembre et
se vous etiez intéressé je vous mettrais directement en rapport avec lui.
Je peux vous assurer que c'est un des artistes les plus puissants que
j'ai jamais rencontré.
Ici ma vie continue assez tranquille quoique j'ai du être opéré à la main
gauche ou j'avais le Dupuytren's

Jacques Seligmann & Co. records, General Correspondence: Furst, Maj.
Jacques, 1933-1974
Transcribed and Reviewed by Digital Volunteers
Extracted Apr-23-2024 04:37:53



Smithsonian Institution

Archives of American Art

The mission of the Smithsonian is the increase and diffusion of knowledge - shaping the future by preserving our heritage, discovering new knowledge, and sharing our resources with the world. Founded in 1846, the Smithsonian is the world's largest museum and research complex, consisting of 19 museums and galleries, the National Zoological Park, and nine research facilities. Become an active part of our mission through the Transcription Center. Together, we are discovering secrets hidden deep inside our collections that illuminate our history and our world.

Join us!

The Transcription Center: <https://transcription.si.edu>

On Facebook: <https://www.facebook.com/SmithsonianTranscriptionCenter>

On Twitter: [@TranscribeSI](https://twitter.com/TranscribeSI)

Connect with the Smithsonian

Smithsonian Institution: www.si.edu

On Facebook: <https://www.facebook.com/Smithsonian>

On Twitter: [@smithsonian](https://twitter.com/smithsonian)