



**Smithsonian Institution**

*Archives of American Art*

## **Jacques Seligmann & Co. Records, New York Office Correspondence: Ta-Ti, 1913-1922**

Extracted on Mar-29-2024 01:29:24

**The Smithsonian Institution thanks all digital volunteers that transcribed and reviewed this material. Your work enriches Smithsonian collections, making them available to anyone with an interest in using them.**

The Smithsonian Institution (the "Smithsonian") provides the content on this website ([transcription.si.edu](https://transcription.si.edu)), other Smithsonian websites, and third-party sites on which it maintains a presence ("SI Websites") in support of its mission for the "increase and diffusion of knowledge." The Smithsonian invites visitors to use its online content for personal, educational and other non-commercial purposes. By using this website, you accept and agree to abide by the [following terms](#).

- If sharing the material in personal and educational contexts, please cite the Archives of American Art as source of the content and the project title as provided at the top of the document. Include the accession number or collection name; when possible, link to the Archives of American Art website.
- If you wish to use this material in a for-profit publication, exhibition, or online project, please contact Archives of American Art or [transcribe@si.edu](mailto:transcribe@si.edu)

For more information on this project and related material, contact the Archives of American Art. [See this project](#) and other collections in the Smithsonian Transcription Center.

LA PHRASE DE CASTEX

Le "Times" de Londres demande qu'on tire au clair l'histoire de la citation de lord Lee

Service de l'ASSOCIATED PRESS

Londres, 13 fevrier. -- Le "Times" de Londres de ce matin dit qu'on s'attend a ce qu'au retour de la delegation britannique de la conference de Washington des mesures soient prise pour tirer au clair "le mystere qui entoure la citation erronee" de l'article du capitaine Castex, par Lord Lee, de la delegation britannique.

"On semble ressentir et non sans raison", dit le "Times", que l'act de Lord Lee en cette occurrence quand son erreur a ete signalee sont le seul point noir des excellents travaux de la delegation britannique a la conference de Washington. En presence de la difference entre les points de vue britanniques et francais a Washington, relatifs aux navires de premier rang et aux sous-marins et en presence aussi des discussions diplomatiques qui se poursuivent maintenant entre Londres et Paris, il semble important que ce point noir soit effce."

Le journal ajoute que la bonne foi de Lord Lee n'est pas mise en jeu, mais qu'une explication de l'erreur ou une excuse publique "detruirait la mauvaise impression produite en France et en Grande-Bretagne."

Rappelons que dans la "Revue Maritime" de janvier 1920, le capitaine de fregate Castex a publie une etude sur la "Synthese de la guerre sous-marine".

On y trouve a la page 24 le paragraphe suivant:

"Ainsi raisonnent les Allemands. Une nouvelle guerre de course, tres facile a mener, n'ayant rien de commun avec l'ancienne, apparait comme aisement realisable. Les vieilles theses s'effondrent devant les nouveaux engins. Les principes eux-memes n'ont plus rien d'invariable et sont ebranles. Ce qui, jadis, etait voue a l'insucces devient un jeu d'enfant grace aux sous-marins. Apres quelques siecles d'attente, grace a l'ingeniosite des hommes, on tient enfin l'instrument, le systeme, la martingale pour tout dire, qui culbutera, cette fois definitivement, la puissance navale anglaise."

Au cours d'une seance de la conference de Washington, Lord Lee of Fareham, premier lord de l'Amirauté, pretendit demontrer que le capitaine de fregate Castex et par suite la marine francais approuvaient la methode de guerre employee par les Allemands avec leurs sous-marins. Il cita le paragraphe precedent mais en "oubliant" la premiere phrase: "Ainsi raisonnent les Allemands".

Dans une seance ulterieure de la conference de Washington, M. Jusserand, ambassadeur de France, mit admirablement les choses au point, montra l'"oubli" regrettable de Lord Lee et prouva aisement que la methode de guerre des Francais etait absolument opposee a celle des Allemands. Cependant le "noble" lord ne ma- [[rest is cut off]]



Jacques Seligmann & Co. Records, New York Office Correspondence: Ta-Ti, 1913-1922  
Transcribed and Reviewed by Digital Volunteers  
Extracted Mar-29-2024 01:29:24



## Smithsonian Institution

*Archives of American Art*

The mission of the Smithsonian is the increase and diffusion of knowledge - shaping the future by preserving our heritage, discovering new knowledge, and sharing our resources with the world. Founded in 1846, the Smithsonian is the world's largest museum and research complex, consisting of 19 museums and galleries, the National Zoological Park, and nine research facilities. Become an active part of our mission through the Transcription Center. Together, we are discovering secrets hidden deep inside our collections that illuminate our history and our world.

Join us!

The Transcription Center: <https://transcription.si.edu>

On Facebook: <https://www.facebook.com/SmithsonianTranscriptionCenter>

On Twitter: [@TranscribeSI](https://twitter.com/TranscribeSI)

Connect with the Smithsonian

Smithsonian Institution: [www.si.edu](http://www.si.edu)

On Facebook: <https://www.facebook.com/Smithsonian>

On Twitter: [@smithsonian](https://twitter.com/smithsonian)